

Antaño, los productos de ultramar cruzaban el océano en grandes buques mercantes, de orilla a orilla, de puerto a puerto, hasta llegar por fin al destino esperado. En esta tercera ocasión, el **CICLO INTERNACIONAL DE VÍDEO ULTRAMAR** y el **Festival de Arte Contemporáneo ART SUR - ARTE EN ACCIÓN** hacen uso de esta antigua ruta, fundamental en el intercambio y el enriquecimiento común, para reforzar nuestro compromiso con la difusión y la divulgación del audiovisual más actual, y ofrecer a los visitantes del Festival una visión, amplia y heterogénea, del programa de esta quinta edición del Ciclo.

Un año más, el videoarte, la vídeo-danza, el videoclip, el documental, el cine más experimental y las distintas formas de ensayo audiovisual, tendrán cabida en el Festival a través de una programación que reúne a ocho creadores y que nos proponen un viaje reflexivo a través de sus producciones y artefactos de ultramar.

ULTRAMAR
VI CICLO INTERNACIONAL DE VÍDEO.
Montemayor. Córdoba.
www.veraiconoproducciones.es

ÁNGEL GARCÍA ROLDÁN.
Dirección y Comisariado del Ciclo.

JESICA M^a MORENO GARCÍA.
Asistencia de producción y Difusión.

ÁNGEL GARCÍA ROLDÁN.
Dirección editorial y diseño.

Vera Icono Producciones A. C.
Ayuntamiento de Montemayor
<https://montemayor.es>

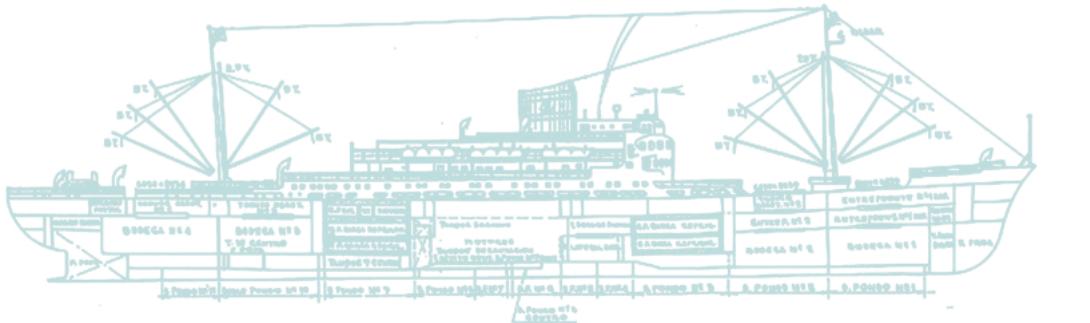
ORGANIZA:

Asoc. Vera Icono Producciones.
Alhendín. Granada. España.
www.veraiconoproducciones.es

PATROCINA:

Diputación de Córdoba.
Delegación de Cultura.
<https://www.dipucordoba.es/cultura>

Fundación Provincial de Artes Plásticas
Rafel Botí.
<https://fundacionrafaelboti.com>



ORGANIZA:



COLABORA:



P R O G R A M A C I O N

PRESENTACIÓN

Ángel García Roldán. 20'

PROGRAMA ULTRAMAR 2022

M^a Ángeles Callejón Segura
My migration. 2022. 2'53"
A/r/tography Films. Vídeo-danza

Lucía León Montes
Silencio. 2022. 4'45"
A/r/tography Films. Vídeo-ensayo

Rubén Contreras González
Simulacro. 2022. 6'45"
A/r/tography Films. Vídeo-ensayo

Raquel Alaminos Martín & Elyoenay Gabriel Ramírez
Sponte. 2022. 6'57"
A/r/tography Films. Vídeo-ensayo

Iluminada González Agudo
El simulacro como ensayo. 2020. 8'40"
A/r/tography Films. Vídeo-ensayo/videoarte

Eugenio & María Rivas Herencia
A 15 minutos de los Asperones (Acción). 2021. 15'53"
Vídeo-acción.

PRODUCCIONES PROPIAS
VERA ICONO PRODUCCIONES

Dog House Mussolini
Tom Lardner & Jesús García Roldán
Vera Icono Films. Videoclip. 4'03"

La Otra Mirada
Conversaciones sobre la imagen expuesta. 2015
Vera Icono Films. Documental, 28'

Hell hound on my trail
Mississippi Martínez
Vera Icono Films. Videoclip. 4'03"



VI CICLO INTERNACIONAL DE VÍDEO ULTRAMAR

ART SUR ARTE EN ACCIÓN IX Festival de Arte Contemporáneo

Del 2 al 5 de Junio 2022

Montemayor
Córdoba

Presentación: 20 min

Duración del programa: 82 min

DISEÑO: © VERA ICONO PRODUCCIONES. A.C. 2021